

**FORMATION.**

1971-1972 ÉCOLE DES BEAUX ARTS DE LUMINY, Marseille.  
1973-1978 RIETVELD ACADÉMIE, Amsterdam, Pays-Bas.  
(Diplômé de la section graphique libre et monumental)

**EXPOSITIONS PERSONNELLES.**

2016 CHAPELLE SAINT ESPRIT, Valbonne, France.  
2015 LE HANGART GALERIE, Draguignan, France.  
ROYAL GOLF MOUGINS, Mougins, France.  
THÉÂTRE DE BASTIA, Bastia, Corse, France.  
2014 CHÂTEAU ROSAN, Pignans, France.  
GALERIE REGARD, Sainte-Maxime, France  
2013 BEDDINGTON FINE ART, Bargemon, France.  
VAL D'IRIS, Seillans, France  
GRENNEN KUNSTMUSEUM, Skagen, Danemark.  
2012 GALERIE SORDINI, Marseille, France.  
2011 GALLERIE LENART, Aarhus, Danemark.  
FOLKETEATRET, Copenhague, Danemark.  
2010 GALLERIE FERRERA, Castellare di Casmica, Corse.  
GALLERIE RASMUS, Copenhague, Danemark.  
GALERIE SORDINI, Marseille, France.  
2009 GALLERIE RASMUS, Odense, Danemark.  
GALERIE FERRERA, Castellare di Casmica, Corse.  
2008 BEDDINGTON FINE ART, Bargemon, France.  
GALERIE FERRERA, Castellare di Casmica, Corse.  
GALERIE SORDINI, Marseille, France.  
GALLERIE RASMUS, Copenhague, Danemark.  
2007 CHATEAU L'ARNAUDE, Lorgues, France.  
BEDDINGTON FINE ART, Bargemon, France.  
2006 GALLERIE RASMUS, Kolding, Danemark.  
KULTURSPINDERIET, Silkeborg, Danemark.  
GALERIE FERRERA, Castellare di Casmica, Corse.  
GALLERIE RASMUS, Copenhague, Danemark.  
2005 GALERIE SORDINI, Marseille, France.  
GALLERIE RASMUS, Odense, Danemark.  
2004 CHATEAU DES TEMPLIERS, Gréoux-les-Bains.  
GALLERIE RASMUS, Odense, Copenhague, Kolding, Danemark.  
2003 GALERIE FERRERA, Castellare di Casmica, Corse.  
KUNST EN KADER HANS PERSOON, Velhoven, Pays-Bas.  
DAMHUSET, Lungby, Danemark.  
2002 GALERIE SORDINI, Marseille, France.  
2001 KRYSAL GALERIE, Carouge-Genève, Suisse.  
GALERIE WIND, Soest, Pays-Bas.  
2000 VIVENDI GALERIE D'ART, Paris, France.  
JAMES GALLERY, Pittsburg, Etats-Unis.  
KUNST EN KADER HANS PERSOON, Velhoven, Pays-Bas.  
1999 VIVENDI GALERIE D'ART, Paris, France.  
GALERIE DU PORT, La Ciotat, France.  
PGP, Lausanne, Suisse.  
1998 KRISAL GALERIE, Carouge-Genève, Suisse.  
1996 MODUS GALERIE D'ART, Paris, France.  
GALERIE SORDINI, Marseille, France.  
GALERIE WIND, Soest, Pays-Bas.  
1995 SOCIETE OFIVALMO, Paris, France.  
CENTRE CULTUREL WALDIMIR D'ORMESSON, Ormesson, France.  
1994 ATELIER ALAIN QUAIREL, Saint-Etienne, France.  
ATELIER ARCHITECTURE THIERRY BOGARD, Paris, France.  
CENTRE CULTUREL MARCEL PAGNOL, Fos-sur-Mer, France.  
1993 ARTS AFFAIRES, Boulogne- Billancourt, France.  
KRISAL GALERIE, Carouge-Genève, Suisse.  
1992 GALERIE SIMON BLAIS, Montréal, Canada.  
1991 CIE. MODERNE ET CONTEMPORAINE, Paris, France.  
GALERIE DE L'ORANGER, Cannes-le-Cannet, France.

## FOIRES, SALONS & AUTRES.

- 2016 JARDIN SCULPTURES. Fayence, France.  
2016 FÊTE DE L'ESTAMPE. Chapelle des Pénitents, Callian, France.  
2016-2014 ORANGE TREE GALERIE, Seillans, France  
2016-2013 FÊTE DE L'ESTAMPE. Portes ouvertes Atelier. Callian, France  
2015 TAILLEURS D'IMAGES. Journées du Patrimoine. Antibes, France  
CHAPELLE DES PENITENTS, Callian, France.  
TOUR PHILIPPE LE BEL, Villeneuve lez Avignons, France.  
BIBLIOTHEQUE CECCANO, Avignon, France.  
2014 GALLERI MUNKEN, Løkken, Danemark.  
2013 16<sup>ème</sup> BIENNALE INTERNATIONALE DE LA GRAVURE, Sarcelles, France.  
2013- 2007 MARCHÉ DE L'ESTAMPE, Cognac, France.  
2011 LA MAISON DU CYGNE – CENTRE D'ART, Six-Fours, France.  
2010- 2009 BASE'ART, Fréjus, France.  
2009 GALLERIE RASMUS, Huset Tavi, Skagen, Danemark.  
ARTPAK, Fayence, France  
2008 MAISON MEDITERRANÉENNE DE L'ESTAMPE :  
Barjols, Carcès, Le Cannet des Maures, France.  
2008- 2007 GRAVEURS DU SUD, Nîmes, France  
2008- 2004 ART KUNSTMESSE HERNING, Danemark.  
2008 -2003 ART COPENHAGEN, Copenhague, Danemark.  
2007 INTAGLIO, Reims, France.  
2004- 2000 ESTAMPA, Madrid, Espagne.  
2004- 1991 ARTEXPO, New-York, Etats-Unis.  
2003- 2002 SALON DE L'ESTAMPE, Paris.  
2003- 2001 ST'ART, Strasbourg.  
2003- 2002 ARTÉNÎM, Nîmes.  
2002 BIBLIOTHECA ALEXANDRINA, Alexandrie, Egypte.  
2001 TENDANCES, Franckfort, Allemagne.  
2000 ART ROTTERDAM, Rotterdam, Pays-Bas.  
1999 ART 21, Las-Vegas, Etats-Unis.  
KUNSTMARKT, Düsseldorf, Allemagne.  
FIAD, Beyrouth, Liban.  
1999-1991 SAGA, Grand Palais, Paris.  
1998 ARTEXPO, Los Angeles, Etats-Unis.  
1998-1994 ART MULTIPLE, Düsseldorf, Allemagne.  
1996 HOLLAND ART FAIR, La Haye, Pays-Bas.  
1992 ARTE, New-York, Etats Unis.  
1991 ART JUNCTION, Nice.  
L'ART À LA PAGE, Haut de Cagnes.  
1985-1983 BIENNALE INTERNATIONALE DE GRAVURE, Ljubljana.  
1982 BIENNALE DE GRAVURE, Dignes les Bains.

## ENSEIGNEMENT.

- 1992 DIRIGE DES STAGES D'INITIATION À LA TECHNIQUE DE LA GRAVURE  
DITE " AU CARBORUNDUM " À L'ATELIER GRAFF ET À L'ATELIER CIRCULAIRE,  
Montréal, Canada.

## RÉSIDENCES.

- 2002 BIBLIOTHECA ALEXANDRINA  
Workshop « Imagining the Book » Alexandrie, Egypte.

## COLLECTIONS & AQUISITIONS.

- RANDERS KUNSTMUSEUM, Danemark. / BANQUE TRIODOS, Bruxelles, Belgique.  
VEJLE KUNSTMUSEUM, Danemark. / SOCIÉTÉ OFIVALMO, Paris, France.  
MINISTERERNE KUNSTFORENING, Christiansborg. / DANSK BANK, Copenhague, Danemark.  
COLLECTION DU FOND CANTONAL D'ART CONTEMPORAIN, Genève, Suisse.  
ARHUS AMT, Danemark. / PURHUS KOMMUNE, Danemark. / ARHUS KOMMUNE, Danemark.  
BANQUE DE NEUFLIZE SCHLUMBERGER MALLETT, Lyon, France.  
BANQUE JULIUS BÄR / BANQUE CLARIDEN / CRÉDIT SUISSE, Genève, Suisse.  
FONDS MONÉTAIRE INTERNATIONAL, Washington D .C., Etats-Unis.  
MUSÉE DES ALPILLES, Saint-Rémy-de-Provence, France.  
SACEM, Neuilly sur Seine, France. / SAP AG, Walldorf, Allemagne.  
SOCIÉTÉ OFIVALMO, Paris, France. / BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE. Paris, France.  
UNITED AIRLINES, Aéroport Dulles, Washington D.C., Etats-Unis.  
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA, Alexandrie, Egypte.  
ODENSE HOPITAL UNIVERSITAIRE, Odense. Danemark.  
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE, Paris, France.